

# 北海道文化奨励賞

NPO 法人 たるまえあーていーぷらす 樽前artyプラス

苫小牧市樽前地区を拠点に、若手アーティストがジャンルを越えて参加する地域密着型のアートイベント「樽前arty」を10年以上にわたり開催。

樽前地区における芸術鑑賞機会の提供や地域の賑わいづくりに貢献する一方、開催資金の大部分を地元企業の協賛金により賄うという、地域と協働した好例として注目を集めている。

また、平成21年からは、子ども向け体験講座「たるまる学校」を市内小中学校等で開催するほか、平成24年からは、小中学生の取材・編集により発行される苫小牧市美術博物館広報誌「びとこま」の企画運営に参画するなど、行政と連携した美術教育にも取り組み、こうした活動は本道の地域文化の振興に大きく貢献している。

## ◎受賞団体の主な略歴

- H16 「樽前arty実行委員会」設立  
「樽前arty～樽前的芸術活動～」開催（金属工芸展、演劇公演）  
任意団体「樽前arty」に移行
- H17 「樽前arty2005」開催（美術展、アートマーケット、演劇公演等）
- H18 「樽前arty2006」開催（野外彫刻展、小品展）
- H19 「樽前arty2007」開催（前夜祭、音楽公演、野外彫刻展、演劇公演等）
- H20 「号外樽前arty」開催（美術展、パネルディスカッション、ワークショップ）
- H21 「樽前arty2009」開催（美術展、野外彫刻展、舞踏公演、トークセッション等）  
「たるまる学校」開催（アーティストによる子ども向け体験講座）（～現在）
- H23 「樽前arty2011」開催（美術展「記憶の循環」、アートマーケット等）
- H24 苫小牧市美術博物館広報誌「びとこま」（子ども記者の取材・編集による広報誌）の企画・サポート参画（～現在）  
文芸論評誌「PONARTY」創刊（～現在）
- H25 「樽前arty2013」開催（美術展「誰かが見たこの街」、ワークショップ等）  
音楽ライブイベント「樽前音楽」開催（～現在）
- H26 「NPO法人 樽前artyプラス」設立  
活動記録誌「樽前artyから樽前arty+へ」発刊  
北海道舞台塾ワークショップ開催（～H27）  
アーティストインレジデンス「AIR+」開催（～現在）
- H27 「樽前arty2015」開催（美術展「時間旅行」、ワークショップ等）  
弦巻楽団「四月になれば彼女は彼は」苫小牧公演サポート
- H29 「樽前arty2017」開催（美術展「三つの展覧会」、ワークショップ等）」