

新進気鋭の写真家、22歳の若さで写真家の登竜門として知られる「富士フォトサロン新人賞」の受賞や写真界の芥川賞と言われる「木村伊兵衛写真賞」を道内出身者で初めて受賞するなど、その活動は国内外を問わず多くのメディアで取り上げられ、北海道の写真界のリーダーとして、今後の活躍が大きく期待され、本道における美術界の発展、推進に大きく寄与している。

◎受賞者の主な略歴

- H14 富士フォトサロン新人賞
- H15 大阪芸術大学芸術学部写真学科卒業
写真集「Platibe」（窓社）、写真集「Cord」（窓社）を発表
- H19 写真集「I am」（赤々舎）を発表
- H20 第33回木村伊兵衛写真賞を受賞
東京工芸大学大学院芸術学研究科博士後期課程修了、博士号取得（芸術学）
- H22 写真集「ataraxia」（写真：岡田敦、短歌：伊津野重美、青幻舎）を発表
iPad/iPhone アプリ「ataraxia [photo theater]」（写真：岡田敦、楽曲：守時タツミ、開発：Excite）を発表
映画「ノルウェイの森」（原作：村上春樹、監督：トラン・アン・ユン）の公式ガイドブック（講談社）の撮り下ろし企画を手がける。
- H24 写真集「世界」（赤々舎）を発表
- H26 写真集「MOTHER」（柏艸舎）を発表

