

指導者として、長年にわたり北海道のバレエ界を牽引しており、現在は（公財）日本バレエ協会北海道支部副支部長として、文化芸術発展に大きく貢献している。規律正しい指導は秀逸で、技術的な面はもとより、精神的な面を鍛えながら、人としての豊かな感性を育んできた。主宰している研究所からは、「熊川哲也」「高橋智子」「高橋宏尚」「徳江 弥」「竹内大祐」「成瀬陽子」「輪島拓也」外、国内外で活躍する有名ダンサー等、幅広く多数輩出している。

◎受賞者の主な略歴

- S29 滝川高校卒業
- S30 富良野市にバレエ研究所開設
- S40 滝川市にバレエ研究所開設
- S48 滝川市文化センター落成記念公演に参加（「くるみ割り人形」全幕）
- S51 滝川市文化協会奨励賞
- S52 富良野市文化協会奨励賞
- S54 札幌市にバレエ研究所開設
- S55 第1回全道バレエフェスティバル参加（以降、継続的に参加）
- S58 教文バレエ劇場に参加（「9月の星」等、～S60）
- S61 滝川市政功労奨励賞
- H2 （公財）日本バレエ協会北海道支部副支部長（～現在）
- H3 姉妹都市ノボシビルスク交換留学生第1号として国立バレエ学校と交流
- H13 札幌芸術の森開演15周年記念事業「The Dance Performance21」に参加
- H16 久富淑子バレエ研究所設立50周年記念公演開催（「白鳥の湖」全幕）
札幌国際プラザ主催「ロシアを知るセミナー」講演
- H23 北海道文化団体協議会賞
札幌市文化団体協議会フェスティバル「芸術選奨」

