

## 北海道文化奨励賞

くに まつ あすか  
國 松 明日香

オブジェやモニュメントの制作や道内各地のパブリックアートを多数手掛けるほか、札幌石山緑地彫刻公園の制作にも参加するなど、札幌を拠点に意欲的な創作活動を続け、国内外でのグループ展の開催をはじめ、北海道現代作家展や北海道立体表現展など道内における現代美術展をけん引する役割も果たすなど、彫刻の普及と発展に貢献しており、今後一層の活躍が期待されている。

- S48 第1回C.C.A.Cワールド・プリント・コンペティション最優秀賞
- S50 第11回リュブリアナ国際版画ビエンナーレ招待出品
- S56 第4回北海道現代美術展出品
- H元 はまなす国体シンボルモニュメント〈捷〉で本郷新賞
- H3 札幌市立高等専門学校教授
- H5 アジア・カルチュラル・カウンシルより奨学金を受給し、アメリカにて研修、  
デ・サイセット美術館にて個展開催
- 〃 札幌市民文化奨励賞
- H6 札幌市石山緑地南ブロック基本設計に参加
- H11 「Northern Exposure-New Art From Japan」(米国・サンホセ現代美術館)出品
- H14 「國松登と國松明日香展」開催(市立小樽美術館)
- H15 JRあいの里教育大駅前のモニュメント「MUSE」で第1回日本の鉄道ー  
パブリックアート大賞優秀賞
- H17 中原悌二郎賞選考委員
- H20 「國松明日香展」開催(札幌芸術の森美術館)