

北 海 道 文 化 賞

故 ^{すな}砂 ^だ田 ^{とも}友 ^じ治

長年にわたり、教員として美術教育にかかわり、北海道の美術界を支える後継者の育成に情熱を注ぐとともに、自身も若くして日展に入選したのをはじめ、その後も多くの作品を精力的に発表し創作活動を続けるなど、北海道の文化の発展と地域における文化活動の振興に大きく貢献した。

- 昭和19年 東京高等師範学校（現筑波大学）卒業
- 昭和22年 北海道師範学校（現北海道教育大学札幌校）助教授
- 昭和28年 第4回日展入選
- 昭和29年 北海道教育大学岩見沢校教授
- 昭和31年 全道展会員
- 昭和34年 第27回独立展独立賞
- 昭和53年 グループ「玄の会」結成
- 昭和55年 北海道教育大学名誉教授
- 昭和58年 文化女子大学室蘭短期大学教授
- 昭和62年 札幌市民芸術賞
- 平成元年 勲三等旭日中綬賞
- 平成8年 独立美術協会功労賞
- 平成9年 砂田友治展（鹿追町民ホール）