

報道発表資料の配付日時 11月18日（水）15時00分

| | | | | | | | | |
|------------------------------|---|--|------|--|-----------|-------------|------------------------------|----------------------------|
| 発表項目 (行事名) | 令和2年度北海道文化賞及び北海道文化奨励賞受賞者の決定について | | | | | | | |
| 記者レクチャー のお知らせ | (実施日時) | 発表者 | 発表場所 | | | | | |
| 概要 | | <ul style="list-style-type: none"> ○ 北海道では、本道の芸術、科学、教育その他の文化の向上発達に関し、功績が顕著な個人又は団体に、「北海道文化賞」及び「北海道文化奨励賞」を贈呈しています。 ○ この度、令和2年度の受賞者を次のとおり決定しました。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">北海道文化賞受賞者</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">北海道文化奨励賞受賞者</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> ・足立 敏彦 ・五十嵐 威暢 ・大平 まゆみ </td><td style="text-align: center; padding: 5px;"> ・大橋 静琴 ・北川 智浩 ・武石 英孝 </td></tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ○ 贈呈式の日程は、現在調整中ですので、決まり次第、改めてお知らせします。 <p style="text-align: right;">※ 表彰の基準や受賞者の活動概要は、別添資料を参照してください。</p> | | | 北海道文化賞受賞者 | 北海道文化奨励賞受賞者 | ・足立 敏彦 ・五十嵐 威暢 ・大平 まゆみ | ・大橋 静琴 ・北川 智浩 ・武石 英孝 |
| 北海道文化賞受賞者 | 北海道文化奨励賞受賞者 | | | | | | | |
| ・足立 敏彦 ・五十嵐 威暢 ・大平 まゆみ | ・大橋 静琴 ・北川 智浩 ・武石 英孝 | | | | | | | |
| 参考 | | | | | | | | |
| 報道(取材) に当たって のお願い | <ul style="list-style-type: none"> ○ 受賞者について、多くの道民の方々に知りたいと、積極的な報道・周知をよろしくお願いします。 ○ 別添資料にある写真データは、提供可能です。 | | | | | | | |
| 他のクラブ との関係 | | | | | | | | |
| 担当者 (連絡先) | 環境生活部文化局文化振興課 (担当者: 課長補佐 大野) TEL ダイヤルイン 011-204-5215 内線 24-403 | | | | | | | |

○令和2年度 北海道文化賞 受賞者

| 受賞者名／生年／年齢 | 職業等／居住地 | 活動概要 | |
|-------------------------|---|-------------------------|---|
| 足立 敏彦 昭和7年生 88歳 |  | ・歌人 (札幌市) | 短歌結社「新堀」(にいはり)の主宰として北海道歌人会の活動を支え、北海道短歌の振興と質的向上に寄与。歌壇史や選歌集の編纂、講演活動など、北海道歌壇を牽引し続け、現代短歌の普及発展と多くの歌人育成に貢献。 |
| 五十嵐 咲暢 昭和19年生 76歳 |  | ・彫刻家 ・デザイナー (札幌市) | 「アートは日常の暮らしと風景に寄り添うことによって、人々の心をさらに豊かなものにする」という信念のもと、道内各地にパブリックアートを設置。地域の活性化に尽力し、本道の芸術文化の向上に貢献。 |
| 大平 雅美 昭和32年生 63歳 |  | ・演奏家 (札幌市) | 札幌交響楽団のコンサートマスターを21年余務めるなど演奏家として高い評価。ボランティアや被災地支援などの演奏活動のほか、講演会や執筆活動等の幅広い活躍により、本道の音楽芸術の発展に貢献。 |

○令和2年度 北海道文化奨励賞 受賞者

| 受賞者名／生年／年齢 | 職業等／居住地 | 活動概要 | |
|------------------------|---|----------------------------------|--|
| 大橋 静琴 昭和36年生 59歳 |  | ・書道教師 (富良野市) | 静琴書道学院の主宰として30年余にわたり書道教育に尽力。道内外の書道展において多数の受賞歴を有するとともに、後進の育成に努め、地域の道徳教育にも携わるなど、本道の書道文化の発展に貢献。 |
| 北川 智浩 昭和42年生 53歳 |  | ・陶芸家 (江別市) | 江別市に工房とギャラリーを開設。全国の公募展において多数の受賞・入選歴を有するとともに、伝統工芸北海道展の開催企画に尽力するなど、本道の陶芸文化の振興に貢献。 |
| 武石 英孝 昭和33年生 61歳 |  | ・洋画家 ・北海道千歳高等学校美術教師 (岩見沢市) | 具象絵画が高く評価される芸術家として活躍する一方、高等学校の美術教員として後進の育成に尽力。道内外の作品展で受賞歴を有するとともに、具象画家の活動の場の創出に努めるなど本道の美術文化の振興に貢献。 |

※五十音順／年齢は令和2年11月1日現在／敬称略

※北海道文化賞及び北海道文化奨励賞について

【表彰の目的等】

北海道の文化の向上発達に関しその功績が顕著なものを顕彰することにより、本道の文化の振興普及に資することを目的として、昭和24年に創設され、令和元年度までに、文化賞225件、文化奨励賞176件を表彰

【表彰の基準】

- ・北海道文化賞

北海道の芸術、科学、教育その他の文化の向上発達に関しその功績が特に顕著なもの

- ・北海道文化奨励賞

北海道の芸術、科学、教育その他の文化の向上発達に関しその功績が顕著であって、かつ、今後の活動が期待されるもの