第４回北のアニメ大賞募集要領

第４回北のアニメ大賞に係る募集は、次により行う。

１　募集する作品

北海道を素材に含む未発表のオリジナル作品

ただし、以下に該当する作品は応募できない。

・商業化されたもの、有償の依頼に基づいて制作した作品

・既存の著作物に依拠した二次創作作品

例）既存作品のキャラクター、名称、設定、ストーリー等を用いたファンアート、パロディ、トレース等

・第三者の著作権その他の権利を侵害するおそれのある作品

２　応募資格

不問（複数応募、共同制作可）

３　募集期間

令和８年(2026 年)６月 30 日（火）から令和８年(2026 年)12 月 25 日（金）まで（消印有効）

４　作品仕様

⑴ 種類：アニメーション全般（種類を問わず、未発表のオリジナル作品に限る。）

⑵ 時間：15 秒以上３分程度まで

⑶ ファイルフォーマット：mov 又は mp4

⑷ 解像度：1920×1080

⑸ フレームレート：24fps

⑹ 音声：通常基本レベル

５　応募方法

⑴ オンライン提出の場合は、ＹｏｕＴｕｂｅに限定公開設定で投稿し、そのＵＲＬを記載した別紙「北のアニメ大賞応募票」（以下、「応募票」という。）を添付してメールで提出、又は WEB 応募フォームから応募

※応募受付後、作品データを提出いただく場合があります。

⑵ 郵送の場合は、データを書き込んだＣＤ－Ｒ又はＤＶＤ－Ｒ１枚に応募票を添付して提出

⑶ 複数作品を応募する場合は、作品ごとに応募票を添付

６　提出先

⑴ オンライン提出（応募票をメールで提出）の場合

kansei.bunka@pref.hokkaido.lg.jp

⑵ オンライン提出（WEB 応募フォームから応募）の場合

https://www.harp.lg.jp/Wqy8XxzV

⑶ 郵送で提出する場合

〒060-8588　北海道札幌市中央区北３条西６丁目

北海道環境生活部文化局文化振興課文化振興係

７　賞及び副賞

⑴ 大賞は１作品以内とし、賞状と副賞（賞金１０万円）を贈呈する。

⑵ 準大賞は１作品以内とし、賞状と副賞（賞金６万円）を贈呈する。

⑶ 特別賞は２作品以内とし、賞状と副賞（賞金３万円）を贈呈する。

⑷ その他、北海道が認める賞を設けることができる

８　選考

本道にゆかりのあるアニメーション関係者や専門的な知識を有する者等の意見に基づき、北海道知事が入賞作品を決定する。

９　入賞作品の発表

⑴ 令和９年（2027 年）２月頃（予定）に、道のホームページ等により公表する。

⑵ ペンネームで応募した場合は、結果発表等を全てペンネームにより実施する。

10　応募作品の取扱い

⑴ 北海道は、次に掲げる事項について、応募作品の全部又は一部を無償で利用することができるものとする。（応募作品の著作権は作者に帰属とする。）

- インターネット等電子メディアでの公開
- 北海道が発行する刊行物・広報物等への掲載（北海道の委託業者が発行する場合も含む。）
- 北海道が主催する展覧会等での公開
- 北海道が認めた展覧会等での公開、印刷物等への掲載

⑵ 入賞作品は、展示会の開催やホームページへの掲載等を通じて広く周知するとともに、各種機会における活用を促していくこととする。

⑶ 応募作品のうち、以下に関する作品は、主催者において表にあるような活用を検討する。

題材	活用方法
めざせオリンピアン！	・HP や SNS への掲載 ・北海道タレントアスリート発掘・育成事業のタレント生選考会で放映
北海道ワンヘルス～獣医師たちの活躍～	・PR イベント等で活用 ・HP や SNS への掲載

11　注意事項

⑴ 応募基準及び作品仕様等に反した作品は選考の対象外とする。

⑵ 他のコンクール等への入賞が明らかになった作品については、選考から外すこととし、入賞決定後でも入賞を取り消すことがある。

⑶ 応募作品は、第三者の著作権、肖像権等（以下、「著作権等」という。）の権利を侵害しないものとする。なお、作品中で音楽を使用する場合は、以下のいずれかに該当する素材のみ使用可能とする。

- 著作権フリーの素材
- 応募者が著作権を有する自作の素材（特定の商品名や個人名が含まれるものは不可）
- 本大賞への応募作品の中での使用や関連イベントでの上映、道の広報等での使用について、応募者が著作者及び著作権者から事前に許諾を得た素材

⑷ 著作権等を侵害するもの及び侵害のおそれがあるものと認められる作品は、入賞決定後でも、入賞を取り消すことがある。

⑸ 応募作品に関して第三者から盗作、違法コピー等、著作権等に関する何らかの請求があった場合、一切の責任は作者が負うものとする。

⑹ 作品中に特定の国、民族、文化に関する表現を盛り込もうとする場合は十分に調査、理解の上、専門家や関係する団体等に確認してから制作するものとする。

⑺ 北海道の地図を描写する場合は、北方領土が我が国の領土であることに留意することとする。

⑻ ＣＤ－Ｒ又はＤＶＤ－Ｒで提出された応募作品は、すべて返却しないこととする。

⑼ 北海道は、応募作品の郵送中における事故に対する責任を負わない。

⑽ 応募の際に収集した個人情報は、本事業に関する目的以外には使用しない。

⑾ 入賞作品の公表等にあたり、必要に応じて補作することとし、応募者には修正等の協力について依頼する場合がある。

別紙

第４回 北のアニメ大賞　応募票

【お願い】未成年の方は、必ず保護者の方の同意を得た上で、ご応募ください。

※事務局記入欄

受付番号：　　受付年月日：　令和８年　　月　　日

（ふりがな） 作品名		秒数	
（ふりがな） 作者名	ペンネーム （グループ名）	※グループの場合は代表者名を先頭に全員の氏名を記載してください。	
	氏　名		
作品概要	※あらすじや作成意図などを記載してください。		
投稿先URL （オンライン提出の場合）	※オンライン提出（YouTube投稿による提出）の場合は、必ず「限定公開」で投稿してください。		
連絡先 （電話番号は平日の日中に連絡の取れるものにしてください。 （学生の場合は保護者の連絡先など）	〒		
	電話番号		
	E-Mail		
生年月日 （年齢）	西暦　　年　　月　　日　（満　　歳） ※年齢は2027年1月1日時点		
職業・学校名	※学生の場合は学年も記載		
居住地・年齢の公表の可否	市町村	可　・　否　※公表「否」の場合、道外の方は都府県名、道内の方は地域名（振興局単位）の公表とさせていただきます。	
	年　齢	可　・　否	
生成AIの使用 生成AIの使用の有無は選考に際しての評価に影響しません。	□ あり　　□ なし		
	使用アプリケーション		
	使用箇所		
	生成AIの使用にあたって工夫した点		
北のアニメ大賞を知ったきっかけ			